

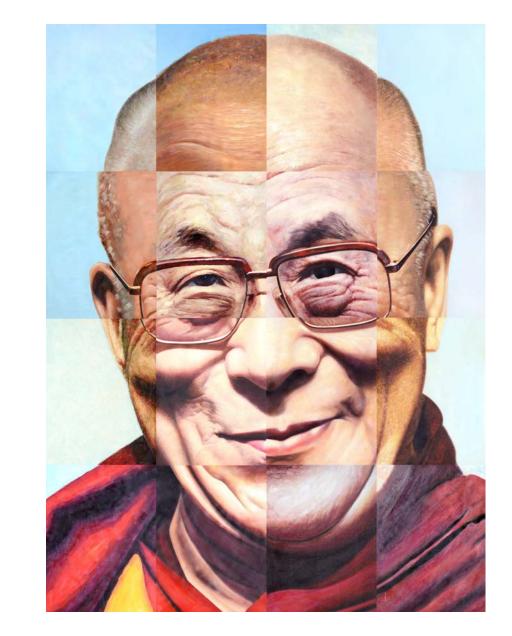
# 'MADE IN CHINA'

A SYMBOL FOR PEACE AND UNITY

AN ILLEGAL PAINTING,
IN SEARCH OF A
PERMANENT PLACE

The Tibetan people in China are not allowed to celebrate the Dalai Lama's birthday and Chinese authorities have reinforced the ban on pictures of His Holiness.

This is why 'Made in China' was created.



The seed of this project was planted in 2009 on a journey to Lhasa, Tibet.



Watch the video 4:53"







Oppressed Tibetans, soldiers everywhere.



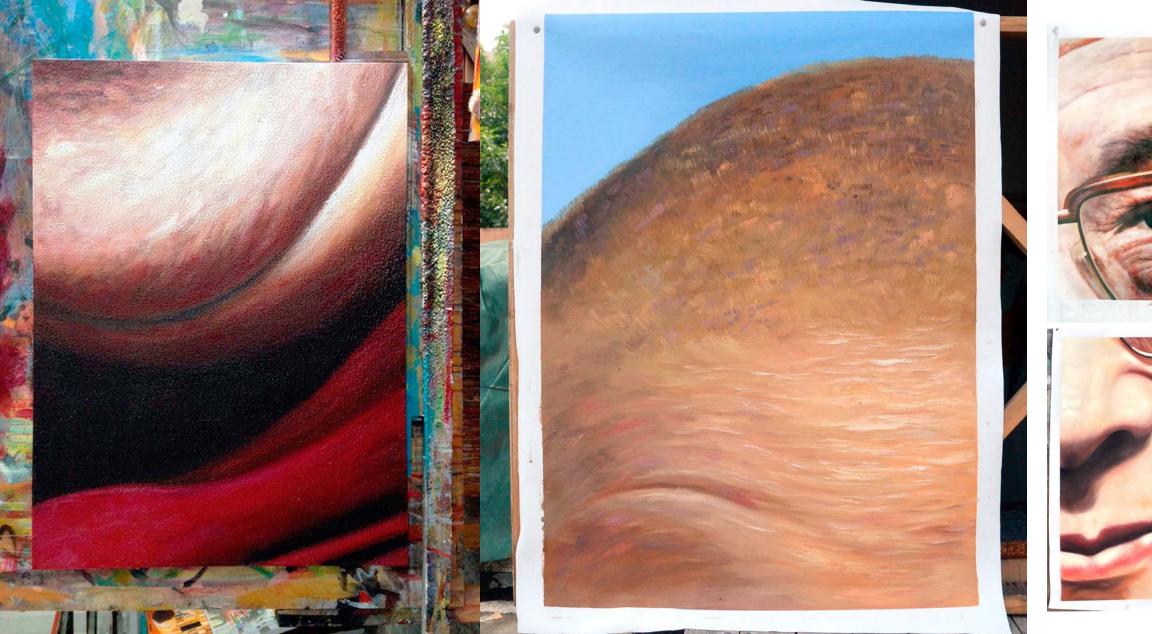
After extensive research, the project 'Made in China' was started in 2012.

Without knowing, sixteen
artists in China painted
a piece of the Dalai Lama.
They were invited to produce
'abstract' impressionistic oil
paintings, based on photos
uploaded onto their websites.



Each picture was a part of the portrait, but was rotated and named 'Free', 'More', 'Love', 'Fearless', and the like.

Together the sixteen Chinese painters created an illegal and iconic painting, symbolizing peace and unity in many different ways.











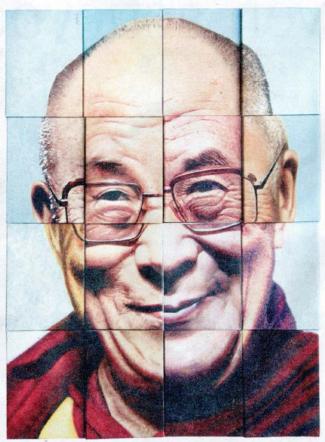
Sent to Europe and put together, the sixteen seemingly random titles form a quotation of the Dalai Lama:

'THE MORE YOU ARE
MOTIVATED BY LOVE,
THE MORE FEARLESS AND
FREE YOUR ACTION WILL BE'

Like the old Tibetan thankas the saying is written on the backside of the artwork, completing the image and intensifying the message.

## Kunst

### Made in China 16 x dalai lama



Het noemen van zijn naam is taboe in China. Hij mag niet worden afgebeeld. Hem feliciteren met ziin 78ste veriaardag op 6 juli mag al helemaal niet. De Nederlandse beeldend kunstenares Airco Caravan werd tijdens een reis in Tibet getroffen door de harde Chinese repressie. Ze besloot een Chinees verjaardagscadeau te maken voor de Tibetaanse leider. Via een omweg. De kunstenares maakte gebruik van zestien Nederlandse bedrijfjes die regelen dat foto's van particulieren - familiesnapshots, huisdieren - worden nageschilderd in China. Ze knipte het hoofd van de Tibetaanse leider in zestien stukjes en stuurde die elk afzonderlijk als 'abstract impressionistisch' beeld naar de Chinese schilders. Sommige foto's werden 90 graden gekanteld en kregen een andere naam. Zo ging de foto links, tweede van onderen, in gekantelde versie door voor een berglandschap. Het stukie links onderin ging naar China als 'Mango'. De ogen noemde ze 'Opa'. 'Een van de bemiddelingsbedrijven belde me dat het een vreemde, incomplete foto was van een oog', zegt de kunstenares, 'Maar ik zei dat miin opa net was overleden en dat ik van zijn ogen hield. Daar namen ze genoegen mee.' Na een halfjaar had ze de dalai lama compleet. In de Amsterdamse galerie CNCTP13 is het project, getiteld Made in China, te zien tot 21 juli.



### In China werd de dalai lama geschilderd: in zestien stukjes

Opdrachtgeefster: Ik zei dat het oog van mijn overleden opa was

verboden in China. Toch slaagde kunstenares Inc Wallis de Vries erin om zestien schilderateliers in China Maar wat heeft ze ervoor moeten een portret te laten samenstellen van de leider in ballingschap van de Tibetanen. Het schilderij hangt nu in een galerie in Amsterdam. Het is een symbolisch verjaardagscadeau voor de dalai lama, die morgen 78 iaar wordt. De kunstenares, die werkt onder de naam Airco Cara van, wil met deze actie aandacht vragen voor het lot van de onderdrukte Tibetanen in China.

Zelf had ze nooit verwacht dat haar list zou slagen, vertelt ze. Een half jaar geleden stuurde ze een fo to van de dalai fama naar China. maar dan wel in zestien stukken ge knipt. Die fragmenten gingen naar zestien verschillende ateliers met het verzoek er een 'abstract immres sionistisch' schilderij van te maken van 30 bij 40 centimeter. In China bestaan tal van schilderateliers die zijn gespecialiseerd in het kopiëren n olieverf van (familie-)portretten.

Van Gogh en Rembrandt. Een voor een kreeg ze de schilderijties teruggestuurd. Dicht tegen elkaar gehangen vormen ze het portret van de dalai lama, 'made in China'.

liegen. Ze kreeg telefoontjes: waarom maar één oog schilderen? En waarom wilde ze een oor laten afbeelden? "Ik verzon ter plekke dat het oog van mijn overleden opa was die ik zo lief vond dat ik zijn oog aan de muur wilde. Het oor was een cadeautie voor miin vriend die graag naar muziek luistert. En over die gele plek in het gewaad zei ik dat ik een abstract schilderii wilde van een mango."

Om de kans op herkenning te verkleinen, kantelde de kunstenares enkele fragmenten

kleinen, had ze sommige fragmenten 90 graden gekanteld, waardoor gordijnen' werden. Eén atelier stuurde een groter schilderij terug dan het formaat van 30 x 40. "Ze dachten dat het om inches ging en vonden het gek dat ik geen groter schilderij wilde voor hetzelfde bedrag. Ik zei dat ik maar een klein plekje op de muur had om het op te

Vandaag gaat de kunstenares me een taart met daarop een afbeelding van het in elkaar geknutselde hoofd van de dalai lama lanes bii de Chinese ambassade. Ze denkt niet dat ze welkom is, ondanks berichten dat de Chinese regering in twee provincies waar veel Tibetanen wonen soepeler zou willen omgaan met de verering van de dalai lama Morgen, de verjaardag van de Tibe-taanse leider, fietst ze door Amsterdam met een karretie met daarop een reclamezuil met zijn portret.

Dalai Lama, made in China' is tot 21 juli te zien in galerie CNCPT13, Prinsengracht 266 in Amsterdam.



#### Jarig Ludieke protestactie voor Dalai Lama



tie om aandacht te vragen voor de mensenrechtenschen- Haag.

Den Haag 

Ter gelegenheid van de 78ste verjaardag van de Dalai Lama vandaag, hielden twee Tibetanen Sonam en 'Made in China' een illegaal portret van de Dalai Lama dat de Dalai Lama vandaag, nieluen twee Hobelstein de Dalai Lama dat Ame samen met kunstenaar Airco Caravan een ludieke ac-gemaakt is in China, langs de Chinese Ambassade In Den



On the Dalai Lama's birthday, the artist, a group of Tibetans and International Campaign for Tibet, went to the Chinese embassy to offer a birthday cake as a gesture of friendship. The trip started at the Peace Palace in The Hague.



They were welcomed
by helicopters and the
police. The door was
closed in front of them.
Journalists of Reuters,
national radio and tv
couldn't prevent it.



Watch the video 4:44"









They almost got arrested, but The Hague's mayor understood the message and decided to leave them in peace.



The journey
continued to
the Dutch
government,
they were
still secretly
followed by
security guards.



The smaller 16-part painting was presented to His Holiness, when he visited the Netherlands in 2014. It was a gift from United Nations for a Free Tibet.

Dalai Lama's quote on the back:

'WE FORGET THAT DESPITE
THE SUPERFICIAL DIFFERENCES
BETWEEN US, PEOPLE ARE
EQUAL IN THEIR BASIC WISH
FOR PEACE AND HAPPINESS'







The large 3 x 4 meter (6.5 x 13 ft) painting has been exhibited regularly since then, during events and in iconic buildings.

Beurs van Berlage, Amsterdam



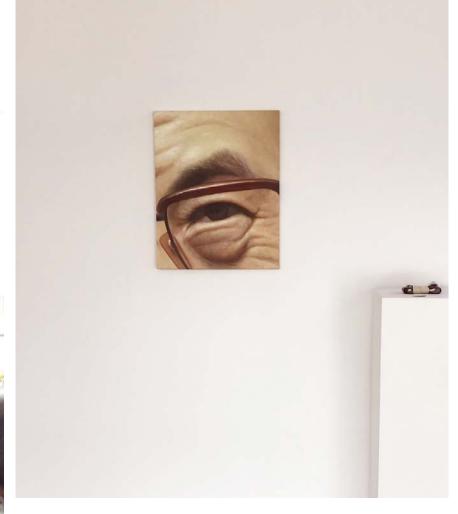
In the center room of historical Fort Asperen.





At Art Zaanstad, in an old factory building.





At the IJssel Biennial (left), and in New York, where one eye was on display and sold.

## 'MADE IN CHINA'

IS A SYMBOL FOR PEACE AND UNITY,
AND IT DESERVES A PLACE WHERE
IT WILL BE ON PERMANENT DISPLAY,
VISIBLE TO THE PUBLIC,
TO REMIND US OF THIS IMPORTANT
MESSAGE TO THE WORLD, AND TO PAY
RESPECT TO THE 14TH DALAI LAMA.

If you can help, please contact Airco Caravan, +31 6 28 225 227 mail@aircocaravan.com • www.aircocaravan.com



Visit website

